

SUNPAK Fotocela DSU-01 Instrukcja obsługi

Właściwości

1. Fotocela DSU-01 reaguje na światło lampy błyskowej zewnętrznej (wbudowanej w aparat lub dołączonej) i wyzwala błysk lampy podłączonej do fotoceli jednocześnie z błyskiem lampy zewnętrznej.
2. Odpowiednio do ilości przedbłysków lampy aparatu, można wybrać właściwy tryb z pomiędzy 5 trybów.
3. Fotocela może zostać również podłączona do aparatu przy pomocy przewodu synchronizacyjnego.

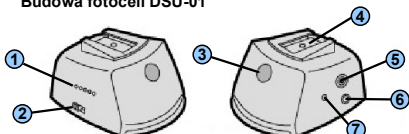
Zasady użytkowania

1. Funkcja błysku zależnego może nie zadziałać w jasnym otoczeniu.
2. Czujnik fotoceli reaguje na światło odbite od obiektów, ale może nie działać poprawnie w miejscach gdzie odbite światło jest słabe.
3. Funkcja synchronizacji fotoceli z aparatem może być wywołana przez inne lampy błyskowe stosowane w pobliżu.

Wykaz elementów zestawu

1. Moduł fotoceli.
2. Przewód synchronizacyjny dł. 1m.
3. Instrukcja obsługi.
4. Gwarancja.

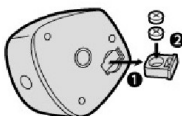
Budowa fotoceli DSU-01



1. Wskaźnik.
2. Wyłącznik zasilania [ON/OFF].
3. Czujnik.
4. Gorąca stopka.
5. Gniazdo synchronizacji z lampą błyskową
6. Gniazdo synchronizacji z aparatem.
3. Przycisk wyboru trybu.

Montaż baterii

Zdjąć pokrywę komory na baterie umieszczoną w podstawie fotoceli i włożyć dwie baterie (typ CR1220) zachowując prawidłową polaryzację. Po włożeniu baterii zamknąć pokrywę.

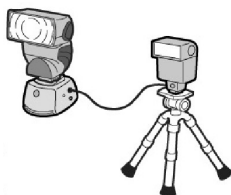


Montowanie fotoceli do lampy błyskowej



- A. Montowanie do gorącej stopki lampy błyskowej.
- B. Podłączenie do gniazda synchronizacji aparatu.

- C. Podłączenie do innej lampy błyskowej



Przygotowanie – ustawienia

1. Wyłączyć funkcję redukcji efektu czerwonych oczu.
2. Wybrać tryb pracy zależny od ilości przedbłysków głównej lampy naciskając przycisk (7). Wskaźnik (1) pokazuje wybrany tryb pracy fotoceli.

- | | |
|--------|---|
| 1st.: | Synchronizacja z pierwszym błyskiem lampy głównej. |
| 2ndS.: | Synchronizacja z drugim błyskiem lampy głównej. (Uwaga 1) |
| 2ndL.: | Synchronizacja z drugim błyskiem lampy głównej. (Uwaga 1) |
| 3rd.: | Synchronizacja z trzecim błyskiem lampy głównej. |
| 4th.: | Synchronizacja z czwartym błyskiem lampy głównej. |

(Uwaga 1): Czas synchronizacji trybu 2ndS jest krótszy od trybu 2ndL.

3. Sposób ustawiania trybu:
Gdy ilość przedbłysków nie jest dokładnie znana, należy wykonywać zdjęcia testowe w każdym z trybów po kolei, aż do uzyskania prawidłowego efektu.

Używanie kilku lamp podległych

Dodatkową lampę Slave podłączyć przewodem synchronizacyjnym do fotoceli.

Wykonywanie zdjęć

1. Wcisnąć przycisk migawki aparatu i sprawdzić zdjęcie na wyświetlaczu.
2. Ustawić lampę w tryb manualny i dopasować odpowiednio moc błysku.
3. Gdy jasność fotografowanego obiektu jest odpowiednia, ustawienie jest zakończone.
4. By kontynuować fotografowanie sprawdzić każdorazowo czy dioda na lampie wskazuje stan gotowości.

Parametry techniczne fotoceli

- Baterie:** 2 baterie CR1220
Funkcje: funkcja Slave, z pięcioma trybami pracy
Dopuszczalny kąt: 120°
Efektywny zasięg: 9m
Akcesoria: przewód synchronizacji dł. 1m
Wymiary: 58x55x30mm
Masa: 35g (bez baterii)