



- 1-1. Głowica reflektora
- 1-2. Pokrywa komory na baterie
- 1-3. Dioda wspomagająca AF
- 1-4. Pierścień mocujący
- 1-5. Skala kąta ustawienie głowicy
- 1-6. Skala regulacji mocy lampy
- 1-7. Przyciski regulacji ekspozycji
- 1-8. Lampka kontrolna [AUTO CHECK]
- 1-9. Wyłącznik zasilania [OFF/ON]
- 1-10. Kontrolka gotowości/Przycisk testowy [TEST/CHARGE]
- 1-11. Stopka

### Montaż baterii

1. Upewnić się czy wyłącznik zasilania (1-9) ustawiony jest w pozycji OFF.
2. Odsunąć pokrywę komory baterii (1-2) w kierunku zgodnym ze strzałką (rys. 1) i otworzyć ją.
3. Umieścić baterie typu AA w komorze (1-2) zgodnie z polaryzacją zaznaczoną wewnątrz komory (rys. 2 i 3).  
Jako źródło zasilania zalecane jest stosowanie baterii NiMH (typ AA), które w porównaniu do baterii alkalicznych zapewniają krótszy czas ładowania i większą ilość błysków.
4. Zamknąć pokrywę komory (1-2) i zasunąć w kierunku przeciwnym do wskazywanego przez strzałkę (rys. 1).
5. Wyłącznik zasilania (1-9) ustawić w pozycji ON. Nastąpi proces ładowania lampy, co sygnalizować będzie sygnał dźwiękowy. Pod koniec procesu ładowania kontrolka gotowości (1-10) zaczyna migać, co sygnalizuje stan gotowości lampy. Ciągłe świecenie kontrolki (1-10) oznacza pełne naładowanie lampy.  
Wykonywanie zdjęć w przypadku niepełnego naładowania lampy (kontrolka (1-10) miga) może spowodować ich niedoświetlenie. Dlatego też zaleca się korzystania z pełnej mocy błysku lampy (kontrolka (1-10) świeci światłem ciągłym).  
W przypadku gdy ładowanie lampy do stanu pozwalającego na uzyskanie pełnej mocy błysku trwa dłużej niż 30 sekund należy wymienić baterie na nowe.
6. Wyłączyć zasilanie ustawiając wyłącznik (1-9) w pozycji OFF – kontrolka gotowości (1-10) zgaśnie.



### Mocowanie lampy do aparatu

Przed zamontowaniem lub zdemontowaniem lampy do aparatu należy upewnić się czy wyłącznik zasilania (1-9) jest ustawiony w pozycji OFF. Montowanie lub demontowanie włączonej lampy do aparatu może spowodować niekontrolowany błysk lub/i uszkodzenie urządzenia.

Dla aparatów Canon i Nikon:

1. Wsunąć stopkę lampy (1-11) do sanek aparatu i przykręcić lampę przy pomocy pierścienia mocującego (1-4) przekręcając go przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.
2. Włączyć zasilanie lampy (wyłącznik (1-9) ustawić w pozycji ON) i aparatu. Prędkość migawki ustawia się automatycznie.

Dla aparatów Sony:

W celu zamocowania lampy przekręcić pierścień mocujący w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.

Lampa jest gotowa do pracy. Błysk można wykonać po upewnieniu się, że lampka kontrolna (1-8) jest włączona. W przypadku gdy lampka kontrolna (1-8) nie jest włączona, oznacza to, że odległość do fotografowanego obiektu jest zbyt duża. Należy zbliżyć się do obiektu na odległość, przy której lampka kontrolna (1-8) zaświeci się.

### Przycisk testowy

Przycisk testowy i kontrolka gotowości to ten sam obiekt oznaczony jako (1-10) – rys. 4. W celu przetestowania lampy należy wcisnąć przycisk testowy po zaświeceniu się kontrolki gotowości (1-10).



### Lampka kontrolna AUTO CHECK

Gdy fotografowany obiekt jest w zasięgu pomiarowym lampy lampka kontrolna AUTO CHECK (1-8) świeci przez 2 sekundy. Jeżeli lampka kontrolna (1-8) nie świeci się, należy podejść bliżej do fotografowanego obiektu lub ustawić mniejszą wartość przysłony. Innym rozwiązaniem problemu może być także zwiększenie czułości ISO. Lampka kontrolna (1-8) nie będzie się świecić po naciśnięciu przycisku (1-10) jeśli lampa błyskowa jest zamocowana do aparatu.

### Ustawianie mocy lampy błyskowej

Lampa błyskowa PF30X posiada możliwość regulacji ekspozycji – przyciski (1-7). Regulację intensywności świecenia lampy zaleca się stosować w celu uzyskania błysku rozjaśniającego przy dobrym oświetleniu dziennym, dla rozjaśnienia obszarów zacienionych lub podczas fotografowania pod światło przy silnym oświetleniu, dla rozjaśnienia motywu.



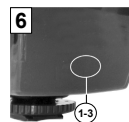
Zmian ekspozycji dokonuje się przy pomocy przycisków (1-7). By zwiększyć moc światła lampy (doświetlić zdjęcie) należy wcisnąć przycisk +EV. Poziom ustawienia mocy lampy sygnalizują diody skali (1-6) – diody zielone sygnalizują zwiększenie mocy do wartości +0.5EV, +1EV lub +1.5EV. Zmniejszenie mocy lampy uzyskuje się przez wciśnięcie przycisku -EV – poziom ustawienia mocy sygnalizują czerwone diody skali (1-6). Moc może zostać zmniejszona do wartości -0.5EV, -1EV lub -1.5EV.

By anulować ustawienia ekspozycji należy nacisnąć przycisk -EV lub +EV tak aby diody skali regulacji (1-6) przestały świecić.

Należy pamiętać aby przycisków zmiany ekspozycji używać po upewnieniu się, że lampka kontrolna (1-8) AUTO CHECK jest zapalona.

### Dioda wspomagająca Auto Focus

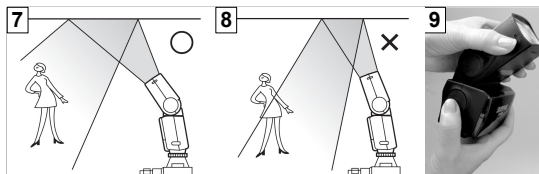
Gdy zdjęcie robione jest w ciemnym lub słabo oświetlonym miejscu, dioda wspomagająca Auto Focus (1-3) po wciśnięciu spustu migawki aparatu do połowy, oświetla fotografowany obiekt, co pomaga w prawidłowym ustawieniu ostrości systemowi Auto Focus. Gdy ustawienia są prawidłowe można nacisnąć spust migawki do końca i wykonać zdjęcie.



Dla aparatów z wielopunktowym pomiarem należy wybrać nastawienie pomiaru AF, w którym do pomiaru odległości AF służą punkty pomiarowe w środku kadru.

### Błysk odbity

Lampa błyskowa PF30X pozwala na wykonywanie zdjęć z bliskim odbitym dzięki odchyleniu głowicy reflektora (1-1) do góry – rys. 9. Wykonywanie zdjęć z odchylną głowicą (1-1) powoduje odbicie emitowanego przez lampę światła od ściany, sufitu, itp. (rys.7). Dzięki temu odbite światło generuje bardziej „miękkie” cienie w porównaniu do cieni spowodowanych bliskim bezpośrednim (gdy reflektor skierowany jest bezpośrednio na fotografowany obiekt), co w efekcie daje wrażenie bardziej naturalnego oświetlenia. Podczas wykonywania zdjęć z bliskim odbitym może okazać się, że ilość światła emitowanego przez lampę jest niewystarczająca. Zależać to może od odległości od powierzchni (ściany, sufitu, itp.) od której następuje odbicie. W takim przypadku należy odpowiednio zwiększyć moc lampy przy pomocy przycisku +EV (1-7).



Przed wykonaniem zdjęcia należy skierować ramkę AF w wizjerze aparatu na fotografowany obiekt i nacisnąć spust migawki do połowy. Przed naciśnięciem spustu do końca należy się upewnić czy symbol  $\infty$ , czas naświetlania i wartość przysłony są widoczne w wizjerze aparatu. Głowicy reflektora nie należy odchyłać z nadmierną siłą, ani poza możliwy do wykonania kąt odchylenia.

Gdy lampa używana jest z aparatem SONY (seria  $\alpha$ ), zdjęcia należy wykonywać z ustawieniami P-TTL w aparacie.

Wykonywanie zdjęć z bliskim odbitym odbywa się tak samo jak w przypadku zdjęć wykonywanych normalnie. Należy jednak pamiętać, że moc błysku odbitego będzie nawet do 25% mniejsza, w zależności od koloru i rodzaju powierzchni od której błysk odbije się. Z tego powodu zaleca się ustawianie przysłony o jak najmniejszej wartości.

Powierzchnia odbijająca błysk lampy powinna być biała i jak najbardziej połykliwa. W przypadku, gdy powierzchnia ta jest kolorowa, to odbite światło będzie zabarwione.

### Funkcja automatycznego oszczędzania energii

Jeżeli lampa błyskowa jest włączona i nie jest używana dłużej niż 15 minut, uaktywniana jest automatycznie funkcja oszczędzania energii, co zapobiega szybkiemu zużyciu się baterii lub akumulatorów.

W trybie automatycznego oszczędzania energii wszystkie diody skali regulacji mocy lampy (1-6) są wyłączone (jeżeli ta funkcja jest używana) i kontrolka gotowości (1-10) miga szybko. Gdy spust migawki aparatu jest wciśnięty do połowy lub wciśnięty jest przycisk testowy lampy (1-10), tryb automatycznego oszczędzania energii zostaje wyłączony i lampa przechodzi w stan gotowości.

### Uwagi dotyczące pracy ciągłej

Podczas pracy ciągłej lampa nagrzewa się, co może spowodować uszkodzenia. Dlatego też po serii ok. 15 następujących po sobie błysków należy zrobić przerwę trwającą co najmniej 10 min. przed ponownym użyciem lampy.

### Dane techniczne lampy PF30X

Liczba przewodnia	30
Efektowny zasięg	(przy f=35mm): TTL Auto-F2 1,5m – 15m
Czas błysku	ok. 1/800 sek.
Temperatura barwowa	5600K
Efektowny zasięg TTL	$odległość = 30 \times \sqrt{\frac{czułość ISO}{ISO 100}} = wartość F$
Zasięg diody wspomagającej AF	1m – 5m
Kąt odchylenia reflektora	0, 45°, 60°, 75° i 90°
Kąt doświetlania	pełne doświetlenie przy ogniskowej 28mm lub więcej (19mm dla systemu APS-C)
Liczba błysków	ok. 100 (baterie alkaliczne), ok. 140 (akumulatory NiMH - 2000mAh)
Czas ładowania	ok. 10sek. (baterie alkaliczne), ok. 8sek. (akumulatory NiMH – 2000mAh)
Temperatura pracy	0-40°C
Masa	ok. 200g
Wymiary	102 x 69 x 92mm
Źródło zasilania	2x baterie alkaliczne lub akumulatory typu AA